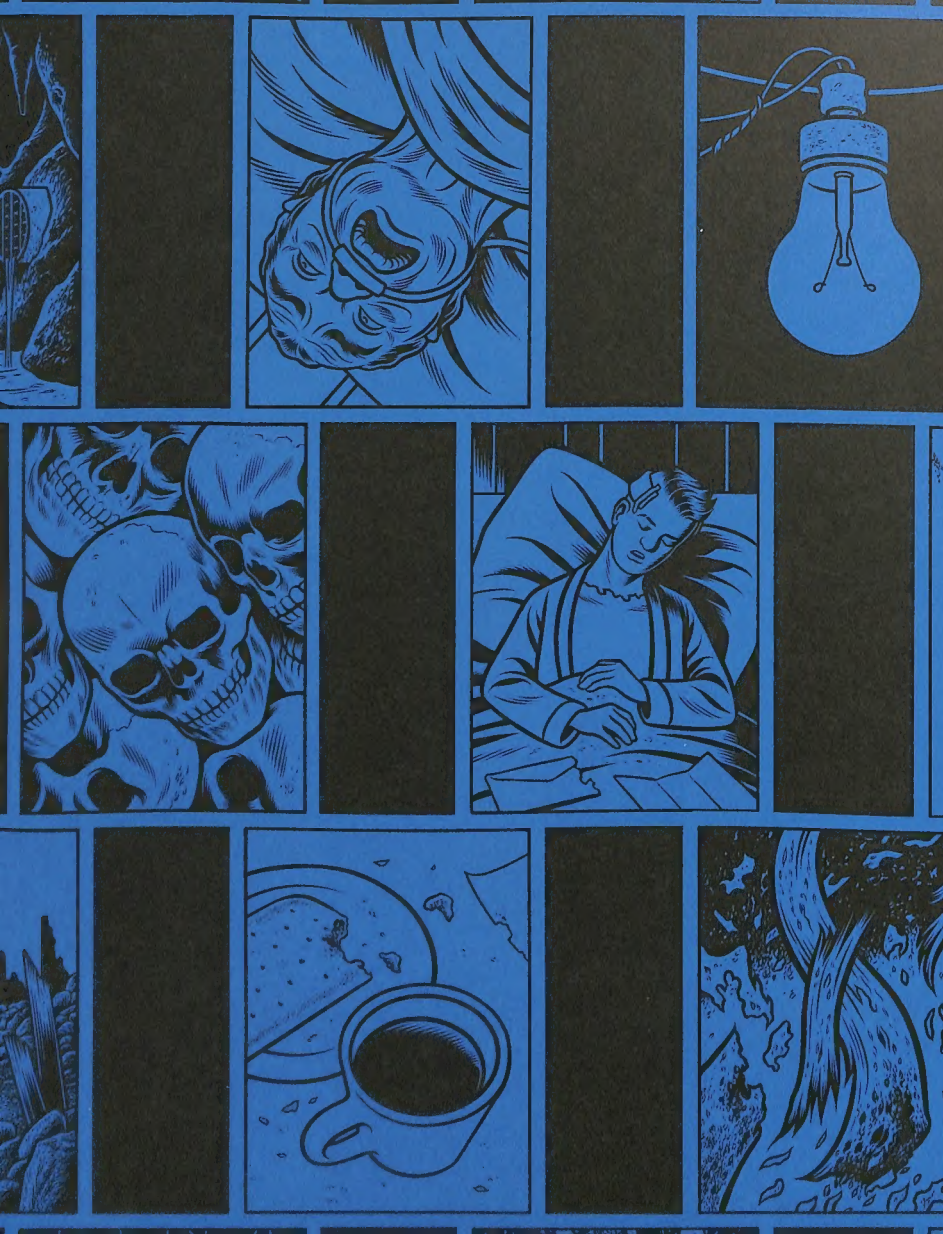
CHARLES BURNS

SUIKERSCHEDEL

OOG & BLIK | DE BUZIGE BIJ



SUIKERSCHEDEL
CHARLES BURNS

© 2014, CHARLES BURNS & PANTHEON
BOOKS/RANDOM HOUSE,
NEW YORK & TORONTO.
ALL RIGHTS RESERVED.

OORSPRONKELIJKE TITEL *SUGAR SKULL*
VOOR DEZE EDITIE © 2014,
UITGEVERIJ OOG & BLIK I DE BEZIGE BIJ, AMSTERDAM

VERTALING:
AREND JAN VAN OUDHEUSDEN

GRAFISCHE VERZORGING:
STUDIO PETER DE RAAF BV

ISBN 978 90 5492 444 9

NUR 360

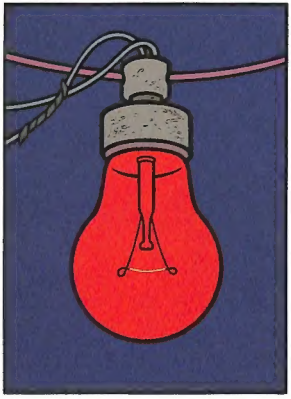
WWW.OOGENBLIK.NL

CHARLES BURNS

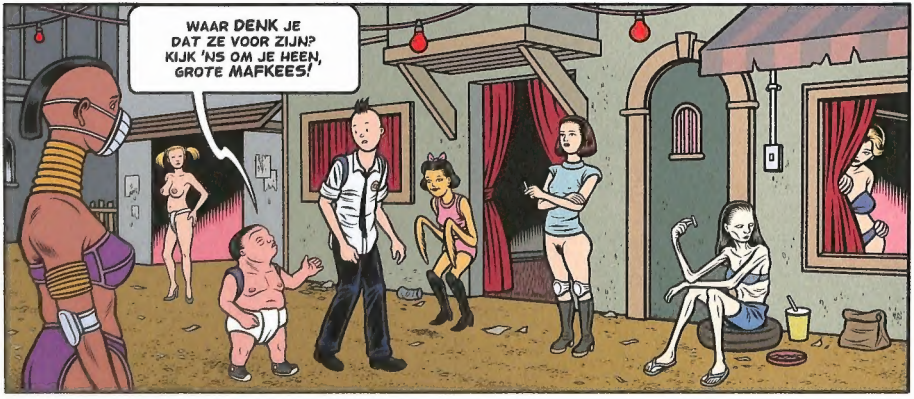
SUIKERSCHEDEL

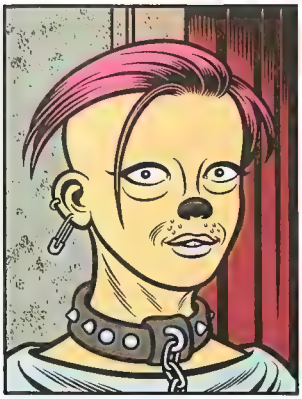
OOG & BLIK | DE BEZIGE BIJ

EEN VERKEERS-LICHT...
LICHTEN SPRINGEN VAN GROEN OP ROOD.
ROOD BETEKENT ALTIJD STOP.
...MAAR DAT IS HET HELEMAAL NIET.
HET IS EEN VERLICHT RAAM.
...EN IK WEET WEL BETER...
...IK WEET DAT IK NIET MOET KIJKEN.
MAAR IK KAN HET NIET LATEN.



WAAROM ZIJN ALLE LICHTEN ROOD? HET ZIET ER WEL VROLIJK UIT...
DENK JE DAT JE LOLLIG BENT OF ZO?


WAAR DENK JE DAT ZE VOOR ZIJN? KIJK 'NS OM JE HEEN, GROTE MAFKEES!



OH, JEEZIS... WAAROM MOESTEN WE ZO NODIG HIERLANGS?
HOU JE GEMAK, WE ZIJN ER BIJNA.

WEET JE NOG WAT IK JE ALLEMAAL HEB VERTELD? HEB JE GOED OPGELET?
JAZEKER, EN... EN IK WIL HET NOG STEEDS DOEN.

OKÉ. WE ZIJN ER.

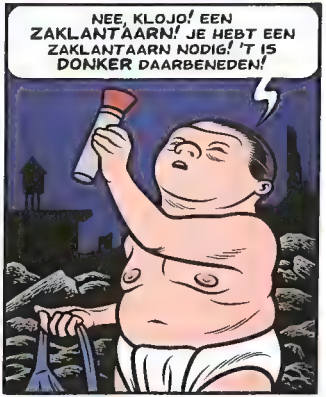
'T IS EH... DRIE ZES, TWEE ZEVEN, ACHT DRIE...

...EN VOILÀ! BINNEN!

O JA, JE PLATTEGROND. VERLIES HEM NIET, WANT ANDERS ZAK JE ZO DIEP IN DE STRONT DAT JE HET DAGLICHT NIET MEER ZIET!

NOU, DAN ZAL IK MAAR GAAN.
VERGEET JE NIET IETS?

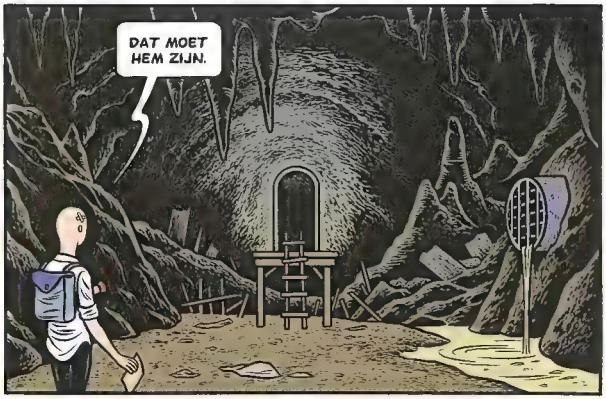
OH VERDORIE! HET SPIJT ME! BEDANKT! HEEL ERG BEDANKT VOOR ALLES! IK STEL DIT ECHT OP PRIJS!


NEE, KLOJO! EEN ZAKLANTAARN! JE HEBT EEN ZAKLANTAARN NODIG! 'T IS DONKER DAARBENEDEN!

WEES VOORZICHTIG... EN DENK EROM, ALS JE WORDT GESNAPT, BEN JIJ DE LUL! VERTEL ZE NIKS! JE KENT ME NIET EENS, OKÉ?
OKÉ.

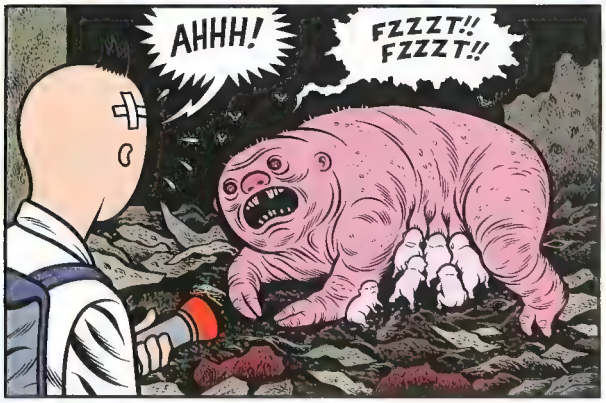
DOE HET RUSTIG AAN... EN HÉ, GEEF JE "SPECIALE DAME" EEN DIKKE ZOEN VAN ME!
EH... GOED, EN NOGMAALS BEDANKT.

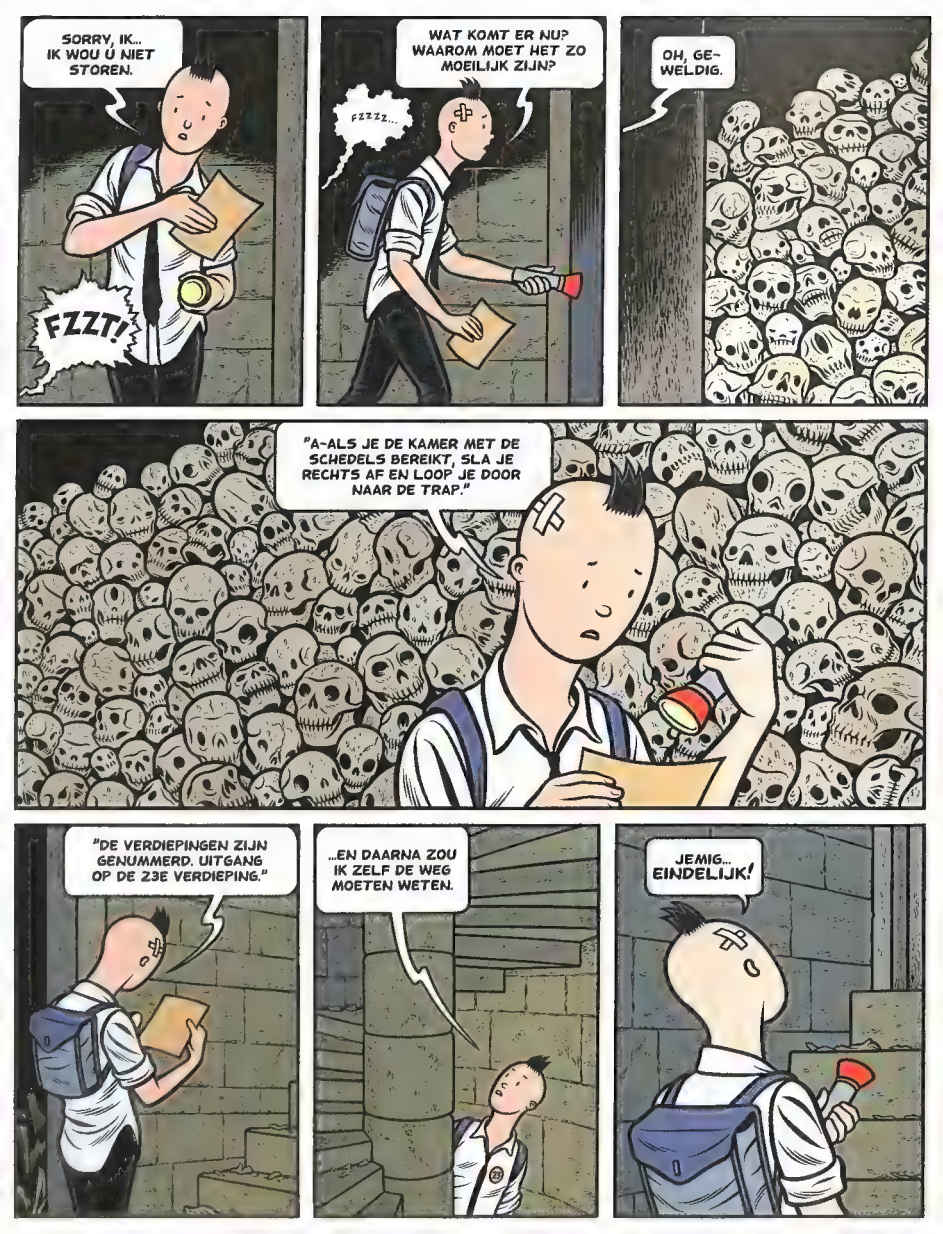
'NS KIJKEN... "NEEM ONDER AAN LADDER EERSTE DEUR LINKS."


DAT MOET HEM ZIJN.

GETS!

?!
UNN... URRR?


AHHH!
FZZZT!! FZZZT!!


SORRY, IK... IK WOU Ú NIET STOREN.
FZZT!
WAT KOMT ER NU? WAAROM MOET HET ZO MOEILIJK ZIJN?
FZZZZ...
OH, GE-WELDIG.
"A-ALS JE DE KAMER MET DE SCHEDELS BEREIKT, SLA JE RECHTS AF EN LOOP JE DOOR NAAR DE TRAP."
"DE VERDIEPINGEN ZIJN GENUMMERD. UITGANG OP DE 23E VERDIEPING."
...EN DAARNA ZOU IK ZELF DE WEG MOETEN WETEN.
JEMIG... EINDELIJK!

GODSKOLERE... PAS OVER TWEE UUR PAUZE EN IK VERREK NOU AL VAN DE HONGER!

WEET JE WAAR IK NAAR SNAK? EEN GROTE KOM VAN DIE CHEESE GRITS... MMM...
23

...OF MISSCHIEN FLENSJES MET BLAUWBAARS. DIE TROEP IS VERDOMD LEKKER.
STRAKS MAG JE M'N VUIST PROEVEN ALS JE NIET SNEL JE MUIL HOUDT!
15
57

KOM OP, DOORGAAN... JE KUNT HET... IK WEET DAT JE HET KUNT!

HELA! WAAR BLEEF JE ZO LANG? IK WACHT AL EEN EEUWIGHEID OP JE.

JOHNNY? WAT SCHEELT ER? IS ALLES IN ORDE?

OH, SORRY... IK... HET WAS ZO LASTIG OM HIER TE KOMEN EN NU... VOEL IK ME ZO RAAR.

IK VOEL ME OOK EEN BEETJE RAAR... IK HEB MIJN SLAAPPILLEN NIET INGENOMEN WANT IK WOU PER SE WAKKER ZIJN ALS JIJ KWAM.

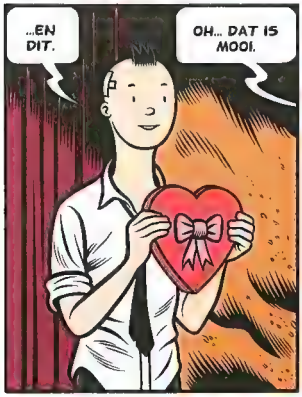
WEET JE WAT ER NU GEBEURT? JE SLUIT DE GORDIJNEN EN DAARNA KOM JE HIERHEEN EN GEEF JE ME EEN KUS!

OH, OKÉ.

DAT WAS NIET SLECHT, MAAR WE MOETEN NOG VEEL OEFENEN.

VOORUIT, KRUIP ONDER DE DEKENS... ER IS RUIMTE GENOEG!
WACHT, EVEN MIJN RUGTAS NEERZETTEN... IK HEB IETS VOOR JE MEEGEBRACHT!

IK BEN TERUG GEWEEST NAAR DIE MARKT EN HEB WAT STRIPS GEKOCHT DIE JE VAST LEUK VINDT.
WOW! WAT WAS DAT LIEF VAN JE!


...EN DIT.
OH... DAT IS MOOI.

MAAK HET MAAR OPEN! ZE SCHIJNEN ECHT LEKKER TE ZIJN!

ZE ZIEN ER FANTASTISCH UIT... EN ZE RUIKEN ZO LEKKER!

NEEM ER EEN!
EH... IK WEET HET NIET... IK... IK MOET EEN DIEET VOLGEN OM OP SCHEMA TE BLIJVEN...

WAT KAN MIJ HET SCHELEN!

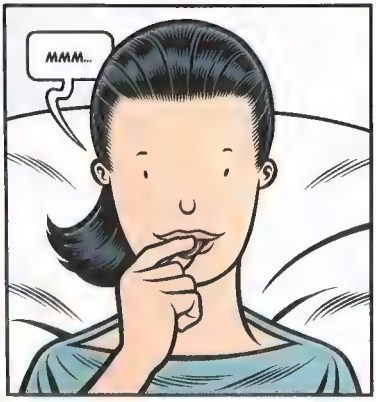
MMM... HET IS ONGELOOFLIJK! ZOIETS HEB IK NOG NOOIT GEPROEFD!

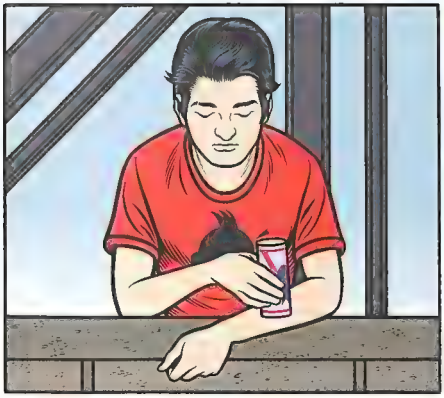
...EN ALS JE VERDER KIJKT DAN DE BUITENKANT, ZIJN ALLE VERHALEN MIN OF MEER HETZELFDE...

MAAR DAT GEEFT NIET. OM EEN OF ANDERE REDEN KRIJG IK GEEN GENOEG VAN DEZE STRIPS.

JOHNNY? HEB JE WEL EENS HET GEVOEL DAT JE EEN KLEIN BEETJE VAN ME HOUDT?

ACH, LIEFIE... JE BENT DOODOP. RUST MAAR LEKKER UIT. IK ZORG ERVOOR DAT JE OP TIJD WAKKER BENT.


MMM...



IK BEN NOOIT VERRAST ALS HIJ OPDUIKT.

OP EEN OF ANDERE MANIER IS HIJ ER ALTIJD.

DIE STEM.

IK ZAL NOOIT OF TE NIMMER DIE STEM UIT MIJN HOOFD KUNNEN KRIJGEN.

...EN HIJ HEEFT GELIJK.
HET STELT NIKS VOOR.

HELEMAAL NIKS.

AHH... NNN...

MIJN GOD.. SALLY?
HET SPIJT ME, DOUGY... IK PROBEERDE GEEN GELUID TE MAKEN.

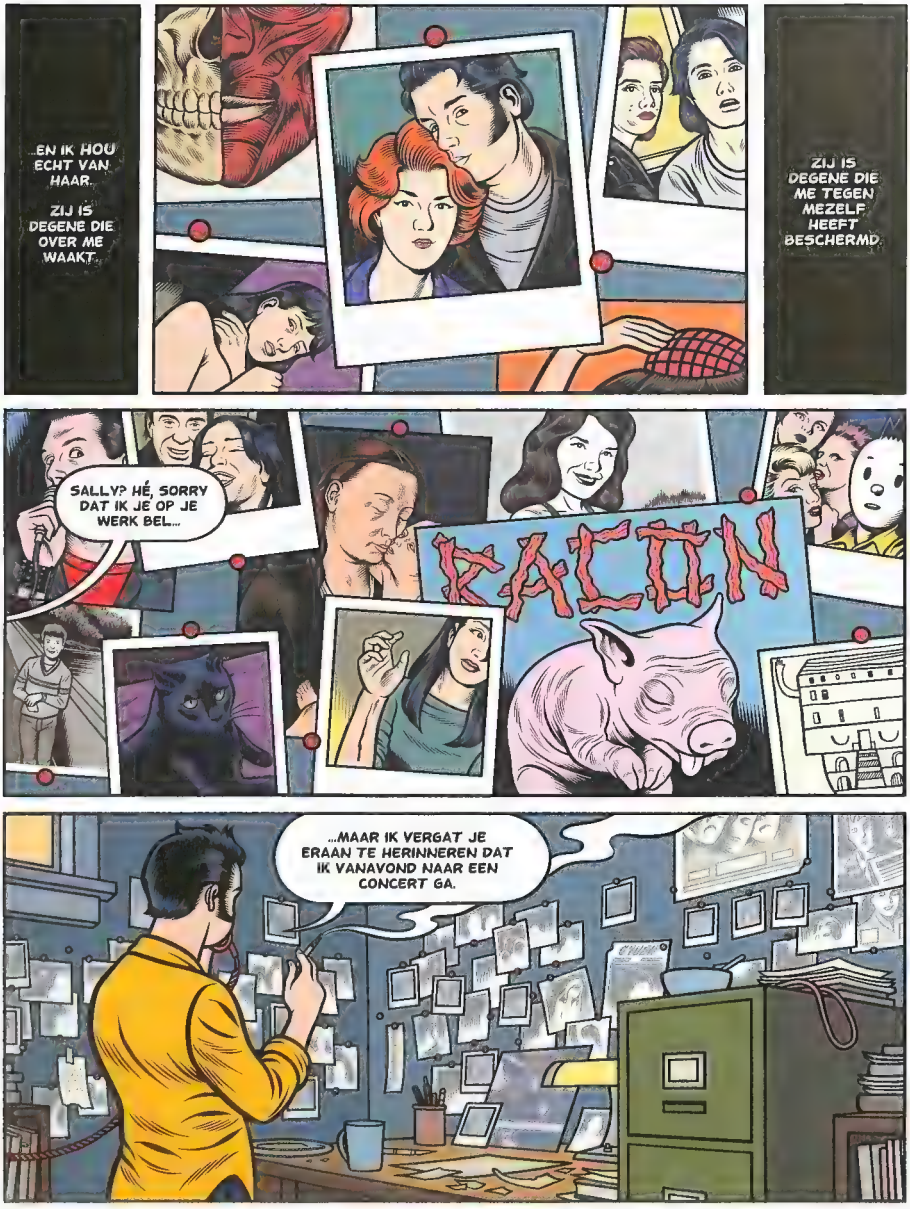
HMM... GEEFT NIET... JE MAAKTE ME NIET WAKKER. IK HAD WEER ZO'N ROTTIGE DROOM.

IK STOND WEER OP DIE BRUG... WAAR IK DE AS VAN MIJN VADER VERSTROOIDE. IK HERINNER ME NIET VEEL, MAAR HIJ WAS ER OOK. PISNIJDIG.

VOLGENS MIJ WAS HIJ ALTIJD PISNIJDIG OVER IETS. MAAR JEZUS... HIJ IS AL ZES JAAR DOOD.

IK WEET DAT IK EINDELOOS DEZELFDE VERHALEN VERTEL... MAAR SALLY LIJKT HET NIET ERG TE VINDEN.

ZE ZEGT ME DAT HET BIJ HET "GENEZINGSPROCES" HOORT.


...EN IK HOU ECHT VAN HAAR.
ZIJ IS DEGENE DIE OVER ME WAAKT.
ZIJ IS DEGENE DIE ME TEGEN MEZELF HEEFT BESCHERMD.
SALLY? HÉ, SORRY DAT IK JE OP JE WERK BEL...
BACON
...MAAR IK VERGAT JE ERAAN TE HERINNEREN DAT IK VANAVOND NAAR EEN CONCERT GA.

WAT ZEG JE? NEE, DAT IS NIKS VOOR JOU... EEN HOOP LUIDRUCHTIGE PUNKMUZIEK.

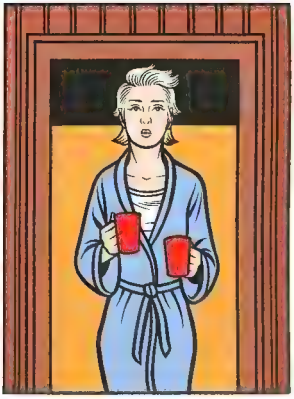
ZE HETEN "ANIMAL BYPRODUCTS"... 'T IS DIE BAND WAAR IK JE OVER VERTELDE... WAAR IK VROEGER MEE OPTROK.

DESTIJDS HEETTEN ZE NOG "BACON".

JA, TINA HEEFT KAARTJES VAN HET WERK... IK GA ER MET HAAR EN HAAR NIEUWE VRIENDJE HEEN, DENK IK.

TUURLIJK ZAL IK VOORZICHTIG ZIJN. BELOOFD. IK OOK VAN JOU. BYE.

DIE OCHTEND BIJ TINA THUIS.
DAT WAS HET MOMENT WAAROP IK BESEFTE DAT IK EIN-DELIJK DE BODEM HAD BEREIKT.



HIER... KNAP JE MISSCHIEN VAN OP.

BEDANKT, IK... HET SPIJT ME VRESELIJK EN...
WACHT. VOOR JE BEGINT, ZAL IK ZEGGEN WAT IK TE ZEGGEN HEB.

JE BENT BEST EEN AARDIGE KEREL, MAAR ALS JE DRONKEN BENT, VERANDER JE IN EEN ANDERE PERSOON... BIJ DIE PERSOON WIL IK NIET ZIJN.

...EN IK WEET DAT JE HET DE LAATSTE TIJD MOEILIJK HEBT GEHAD, MAAR WEET JE...

DAT GEEFT JE NIET HET RECHT JE ALS EEN KLOOT-ZAK TE GEDRAGEN.

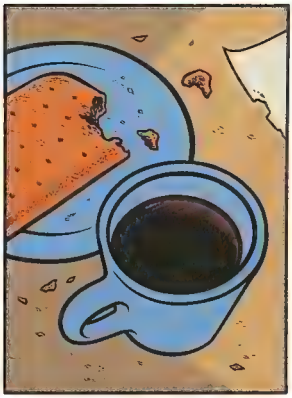
IK WEET NIET WAT ERGER IS... ALS JE BEGINT DOOR TE ZAGEN OVER JE VADER EN JE EX-VRIENDIN...

...OF ALS JE WEER BEGINT MET: "OH, IK BEN ZO EENZAAM, NEUK ALSJEBLIEFT MET MIJ."

DAT... ZEG IK NOOIT!
TOCH WEL, JE WEET 'T ALLEEN NIET MEER.

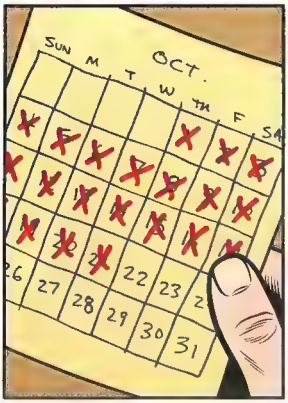
IK HEB EEN GOED LEVEN.

ALLES LOOPT NU EINDELIJK ZOALS HET ZOU MOETEN.



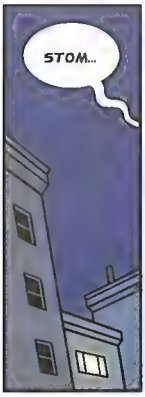
IK HEB SALLY, EEN LEUK APPARTEMENT, EEN ATELIER WAAR IK AAN MIJN KUNST-PROJECTEN KAN WERKEN, EEN NETTE BAAN...

WAT WENS IK NOG MEER?



IK BEN EEN JAAR, ZEVEN MAANDEN EN VEERTIEN DAGEN CLEAN.

IK HOOR EEN GESUIS IN MIJN OREN...
...EEN WITTE RUIS DIE MIJN HOOFD VULT.
HOE HAALDE IK HET IN MIJN KOP?
HOE KON IK ZO STOM ZIJN?
IK HAD HET BELOOFD.
IK HAD SALLY GEZEGD DAT IK VOORZICHTIG ZOU ZIJN.
IK HAD MEZELF BELOOFD DAT DIT NOOIT MEER ZOU GEBEUREN.
STOM...
...ZO VERDOMDE STOM.


STOM...

HÉ, PAS OP!

HÉ, KRIJG DE TERING! ZAL IK JE TANDEN 'NS UIT JE BEK SLAAN?

IK SCHOP JE LENS! IK... IK...

DOUGY? WAT SCHEELT ER? IS ALLES IN ORDE?

HET SPIJT ME... IK... IK HEB HET VERPEST. GIGANTISCH VERPEST.

LIEFIE? IK ZIE DAT JE VAN STREEK BENT, MAAR KUN JE NIET BETER JE KLEREN UITDOEN EN IN BED KRUIPEN?

IK WEET HET NIET, IK... IK PROBEERDE VOORZICHTIG TE ZIJN... ECHT WAAR.

KOM, IK WIL JE HIER BIJ ME.
EH... OKÉ.

DUS... HET OPTREDEN BEGON OM ACHT UUR, MAAR BIJ AANKOMST WAS HET AL AFGELADEN.

DOUGY? IK DENK DAT HET VERSTANDIGER IS OM DIT MORGENOCHTEND TE BESPREKEN... ALS JE NUCHTER BENT.

WEET IK, WEET IK, MAAR... ALS IK HET NU NIET VERTEL, DAN... DAN VERTEL IK HET MISSCHIEN NOOIT.

GOED DAN, IK LUISTER.

ZOALS IK ZEI WAS DE TENT AFGELADEN. IK HERKENDE EEN PAAR LUI VAN CELLOPHANE SQUARE.

DE EERSTE BAND HEETTE THERMOPOLIS ANVIL. ZE WAREN LUID EN SLORDIG EN PROBEERDEN VEEL TE HARD ROCKSTERREN TE ZIJN.

TINA WAS IN EEN OPPERBESTE STEMMING EN HAAR NIEUWE VRIENDJE BLEEK EEN GESCHIKTE KEREL TE ZIJN.

MIJN GOD! WAT ZIJN DIE LUI WAARDELOOS!

HAH!

HÉ, WAT IS ER MET JOU? WAAROM KIJK JE ZO SOMBER?

OH, NIKS AAN DE HAND... IK... IK GA EVEN PISSEN.

IK WAS NERVEUS... IK RAAKTE HELEMAAL OVER M'N TOEREN.

PARDON... SORRY...

OM EEN OF ANDERE REDEN BESLOOT IK BACKSTAGE TE GAAN OM ROY GEDAG TE ZEGGEN.

SORRY...

MIJN GOD...

ZODRA IK DE DEUR PASSEERDE, BESEFTE IK DAT IK 'N VRESELIJKE, VRESELIJKE VERGISSING BEGING.

HET WAS ZO SIMPEL GEWEEST OM RECHTSOMKEERT TE MAKEN EN ME ONDER HET PUBLIEK TE BEGEVEN...

STOM... ZO VERDOMD STOM.

ROY STELDE ME AAN NIEMAND VOOR, MAAR HIJ LEEK HET FIJN TE VINDEN OM ME TERUG TE ZIEN... HIJ WOU WETEN WAT IK DE AFGELOPEN JAREN MET MIJN LEVEN HAD GEDAAN.

...EN IK WERK IN DIE GAVE PLATENWINKEL CELLOPHANE SQUARE... ECHT IETS VOOR JOU!

...EN IK HEB AL JE PLATEN INGEKOCHT... DE VROEGE SINGLES, EXTENDED MIXES... ZELFS DE JAPANSE IMPORTS.

IK RATELDE MAAR DOOR EN NA EEN TIJDJE MERKTE IK DAT HIJ OVER MIJN SCHOUDER STAARDE.

IK MAAK NOG AF EN TOE FOTO'S EN EH... EH...

...NAAR IEMAND DIE ACHTER ME TEGEN DE MUUR LEUNDE.

HÉ, NICKY! KOM 'NS, DIT IS DOUG!

IK WEET WIE HIJ IS... EN IK HEB HEM NIKS TE ZEGGEN.

OH, MAN... HET SPIJT ME, EN... ZEG, IK MOET ZO OPTREDEN, MAAR HET WAS GEWELDIG OM JE TE ZIEN!

TUURLIJK, DAT SNAP IK. IK... IK ZIE JE LATER WEL.

IK ZEI NIET EENS TEGEN TINA DAT IK VERTROK.

IK LIEP NAAR BUITEN EN ZOCHT HET DICHTSTBIJZIJNDE CAFÉ OP.

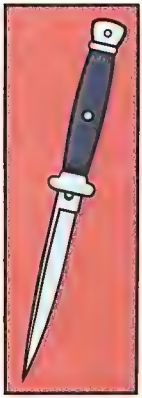
WAAROM VAL IK HAAR HIER STEEDS MEE LASTIG? ZE HEEFT AL GENOEG NAAR MIJN EINDELOZE GEJAMMER GELUISTERD.

ZE ZEGT ALTIJD TEGEN ME: "DAT IS VERLEDEN TIJD... JE MOET HET LOSLATEN."

...EN IK DACHT DAT IK HET KON.

IK DACHT DAT IK GEREED WAS OM VERDER TE GAAN.

MAAR IK HAD HET MIS.



WANNEER KWAM HIJ UIT DE GEVANGENIS? WAAROM ZEI JE NIKS?
NICKY ZAG HEM EEN PAAR AVONDEN GELEDEN IN DE CLUB... IK HEB JE NIKS GEZEGD OMDAT... OMDAT IK JE NIET VAN STREEK WOU MAKEN.
VAN STREEK? NU WEET HIJ DAT IK BIJ JOU BEN! HIJ HOORDE MIJN STEM DOOR DE INTERCOM!
MAAR HIJ HEEFT JE NOOIT GEZIEN... HIJ WEET NIET HOE JE ERUITZIET!
...EN IK WEET NIET HOE HIJ ERUITZIET... MAAR IK WED DAT JE NOG EEN FOTO VAN HEM HEBT! OF NIET?
LAAT ZIEN! IK MOET WETEN HOE HIJ ERUIT-ZIET!
OKÉ, OKÉ...
HET SPIJT ME... ECHT. IK HEB NOOIT GEWILD DAT JE HIERBIJ BETROKKEN RAAKTE.

HOE HEET HIJ? JE HEBT NOOIT GEZEGD HOE HIJ HEET.
LARRY.

LARRY? NET ALS LARRY VAN THE THREE STOOGES? JEZUS!

...EN AL DIE ANDERE FOTO'S? WAAROM MAG IK DIE NIET ZIEN?
DIE WIL JE NIET ZIEN... HEUS.

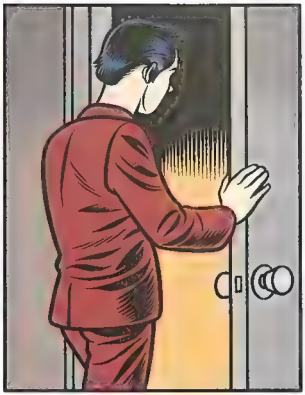
WAAROM NIET? WAT VERBERG JE VOOR ME?

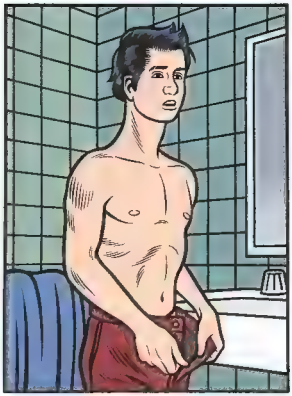
GOED DAN... HAAL JE HART OP. IK GA DOUCHEN.

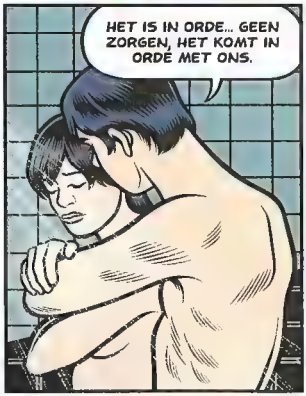
SHIT.

AH, SHIT!

GENOEG... ZO IS HET GENOEG.






HET IS IN ORDE... GEEN ZORGEN, HET KOMT IN ORDE MET ONS.

WE MOETEN GEWOON HEEL VOORZICHTIG ZIJN... HIJ MAG NIET WETEN WIE IK BEN.

...MAAR WE KUNNEN ELKAAR BLIJVEN ZIEN, OKÉ? KOM NAAR MIJN APPARTEMENT. DAAR ZIJN WE VEILIG.

MMM... JE VOELT ZO HEERLIJK AAN. BUIG EEN BEETJE... VOOROVER.

IK WOU HAAR NIET ZWANGER MAKEN.
WAAROM ZOU IK DAT WILLEN?
HET WAS EEN VERGISSING, EEN ON-GELUKJE, MEER WAS HET NIET.
DOUG?
ZE GLEED WEG EN IK PROBEERDE HAAR SIMPELWEG VAST TE HOUDEN.
DOUG?
JOHNNY? VOORUIT, WAKKER WORDEN!
HET GAAT MIS! MIJN EIEREN KOMEN ER AAN!
EIEREN?
HET KOMT VAST DOOR DIE BONBONS... MIJN SCHEMA IS HELEMAAL IN DE WAR EN... EN IK HEB JE HULP NODIG.
TUURLIJK... WAT KAN IK DOEN?
GA NAAR HET VOETEN-EINDE... ER ZIT EEN EMMER ONDER DIE JE UIT KUNT SCHUIVEN... SNEL!

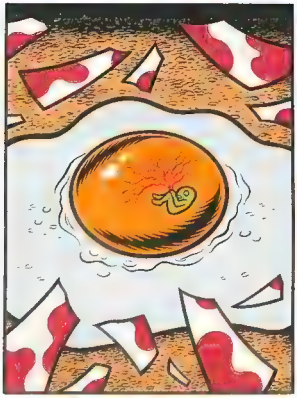
JE KUNT DE EMMER OPZIJ DUWEN... DAAR MOET JE DE EIEREN IN LADEN.

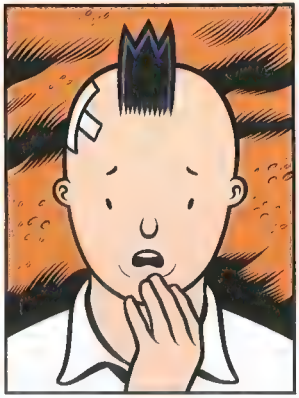
SLA NU DE DEKENS TERUG EN ZET JE SCHRAP... DE EERSTE KOMT ER AAN!

KLAAR? DAAR KOMT HIJ!

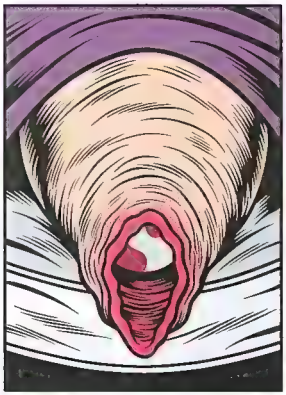
UNN...

AHHH!
CRACK!



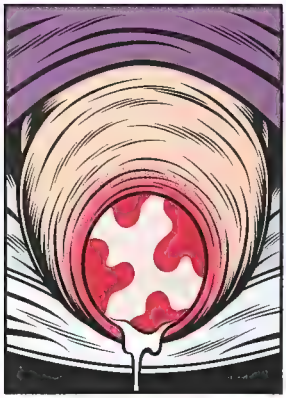


JOHNNY? ER KOMT ER NOG EEN! DEZE KEER MOET JE ECHT GEREEDSTAAN!



JOHNNY? KOM OP!
HET SPIJT ME... IK.. IK DENK NIET DAT IK DIT KAN.

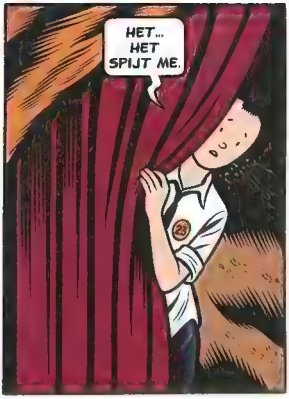
WAAR HEB JE HET OVER? KOM OP, JE MOET ME HELPEN!



IK DACHT DAT IK HET KON, MAAR... IK KAN HET GEWOON NIET.

HET IS TIJD DAT IK GA.

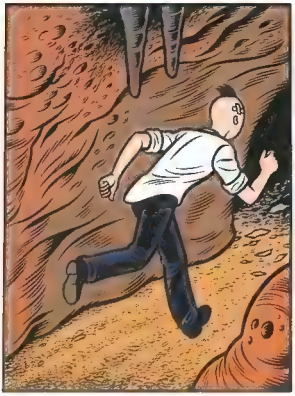
WAAROM? JE VINDT ME TOCH AARDIG?


HET... HET SPIJT ME.

AHH...
AAHH!

!!
HÉ, DROPLUL! WAT DOE JIJ HIER, GODVERDOMME?

GEEF HET MAAR OP, RANDDEBIÉL! HET LOOPT DAAR DOOD!



?!

HAH! EIND VAN DE REIS, STOMME RUKKER!

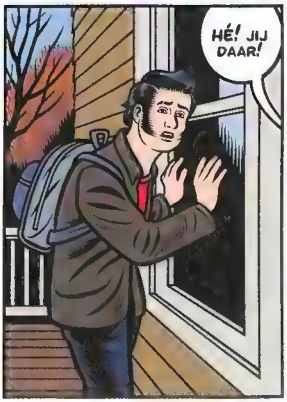
N-NEE!! ER MOET EEN UITWEG ZIJN!

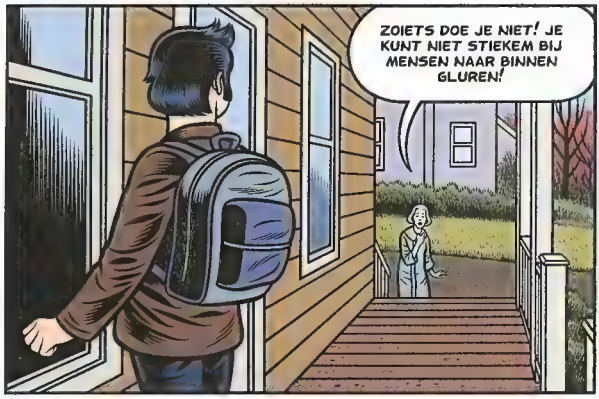
KOM ALS DE BLIKSEM NAAR BENEDEN... IK BEN JE SPELLETJES SPUUGZAT!
72

JAKKES... WAT IS DAT VOOR STANK?

UNN... O JEE.

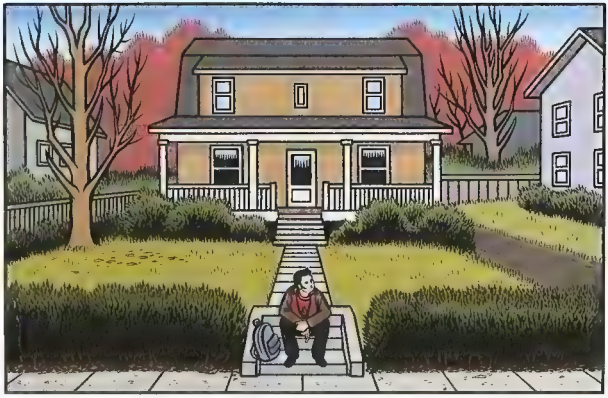
WAHH!


HÉ! JIJ DAAR!



GEKKIGHEID?

NEE, DEZE KEER ZAL ER GEEN GEKKIGHEID PLAATS-VINDEN.



HET WAS STOM OM ZO VROEG HIERHEEN TE KOMEN, MAAR IK HEB AL ZO VEEL TIJD VERSPILD.

MET VEEL MOEITE HEB IK HAAR NIEUWE ADRES GEVONDEN EN MIJN SNIPPERDAGEN ZIJN BIJNA OP.

...EN IK HAD EEN ANDER HEMD AAN MOETEN TREKKEN... WAARDELOOS IDEE OM DIT DING TE DRAGEN.

IK WEET DAT IK DE AFGELOPEN PAAR JAAR BEN VERANDERD... ...EEN BEETJE AANGEKOMEN EN ZO.

IK DACHT, ALS IK DIT DRAAG HERKENT ZE ME ZEKER.

IS DIT STOM? IS HET NIET TE STRAK?

SALLY WAS GEWELDIG... ZE BEGREEP ALLES.

ZE WIST WAAROM IK EINDELIJK TERUG MOEST GAAN OM SARAH OP TE ZOEKEN.

RUSTIG MAAR, JE ZIET ER SCHATTIG UIT. EN WEET JE? IK BEN TROTS OP JE. IK BEN ECHT BLIJ DAT JE DIT DOET.

IK HAD EEN HELE STAPEL ERVAN GEZEEFDRUKT... HET WAS MIN OF MEER MIJN "HANDELSMERK".

IK PROBEERDE ZE ZELFS EEN TIJDJE BIJ CONCERTEN TE SLIJTEN.

WAT IS DIT ALLEMAAL VOOR SPUL?

WE VERKOPEN DE NIEUWE BACON-SINGLE EN DE REST IS VAN MIJ... IK... IK BEN JOHNNY 23.

...EN HOE ZIT HET MET DAT MASKER? HEEFT DAT EEN BETEKENIS?

HÉ, NEGEER HEM EN ZIJN KUNSTACADEMIEFLAUWEKUL! KOOP ONZE SINGLE! DIE IS VERDOMME TE GEK!

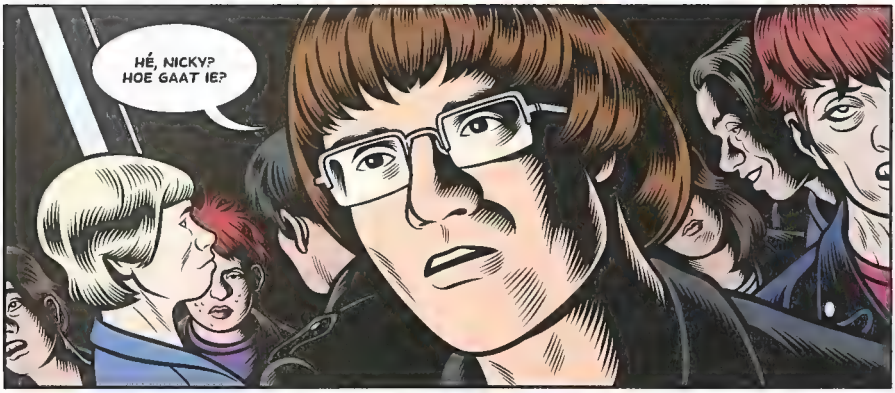
MM... MISSCHIEN LATER.

ZIE JE NOU? IK ZEI HET TOCH? JE JAAGT AL ONZE KLANTEN WEG!

IK MOCHT M'N KRAAMPJE BIJ JULLIE OPZETTEN, ZEI ROY...
JA, ROY IS NU EENMAAL EEN VRESELIJK AARDIGE GOZER...

...MAAR DAT BETEKENT NIET DAT JE...,OH... OH, SHIT!

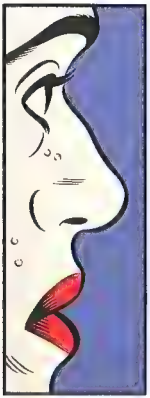
NICKY?
BEK DICHT! GEEF GEEN KIK!


HÉ, NICKY? HOE GAAT IE?

MIJN HART BONSDE IN MIJN KEEL.
IK KREEG GEEN ADEM MEER.

HÉ, LARRY. JE MAG HIER NIET ZIJN. DAT WEET JE.

IK KOM HIER NIET OM STAMPIJ TE MAKEN. IK WIL ALLEEN SARAH SPREKEN.



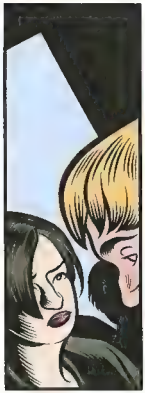
OH, JA... GEWELDIG IDEE. MAAR MISSCHIEN BEN JE VERGETEN DAT DE RECHTER JOU EEN CONTACTVERBOD HEEFT OPGELEGD.

JE HOEFT NIET ZO TRUTTIG TE DOEN. ZEG ME GEWOON WAAR ZE IS.

IK HOORDE NICKY TEGEN HEM ROEPEN... SCHREEUWEN... ZE VROEG OF IEMAND DE BEVEILIGING WILDE HALEN.

...EN TOEN RICHTTE HIJ ZIJN OGEN OP MIJ EN OPEENS BELEEFDE IK ALLES IN SLOW MOTION.

IK SIDDERDE... EN PROBEERDE DE AKELIGE MISSELIJKHEID DIE IK VOELDE OPKOMEN TE ONDER-DRUKKEN. IK MOEST WEGKIJKEN.



...EN TOEN IK EINDELIJK WEER OMHOOG-KEEK, WAS HIJ VERDWENEN.

MIJN GOD! HIJ KEEK ME RECHT AAN EN HET ENIGE WAT IK DACHT WAS: "HIJ WEET HET... HIJ WEET HET!"

JA, DEZE KEER HEB JE GELUK GE-HAD MAAR HIJ IS NIET GEK... OP DEN DUUR ZAL HIJ HET WEL BEGRIJPEN.

HÉ, MANNEN... WAT IS ER AAN DE HAND?

IK HAD NIETS MOETEN ZEGGEN..
IK HAD MIJN MOND MOETEN HOUDEN.
JE... JE VRIENDJE WAS HIER... JE HEBT HEM NET GEMIST.
...EN TOEN WAS HET GEBEURD.
HET LICHT VERDWEEN UIT HAAR OGEN EN HAAR LACH VERVAAGDE LANGZAAM.
WE HADDEN MIN OF MEER AFGESPROKEN NAAR MIJN HUIS TE GAAN MAAR DAT KWAM ER NIET VAN.
HET WAS DUIDELIJK DAT ZE MIJN WONING NIET ERG WAARDEERDE... HET WAS TE SMERIG, ZEI ZE.
IK SCHAT DAT ZE IN TOTAAL ZO'N VIJF OF ZES KEER BIJ ME HEEFT OVERNACHT.
BZZZZZZZ!
HÉ, KOM ERIN!
IK HEB EEN SPECIALE VERRASSING VOOR JE! WACHT EVEN!
ECHT? VOOR MIJ?
KIJK 'NS! GEVONDEN BIJ DAT RARE MEXICAANSE KRUIDENIERTJE!

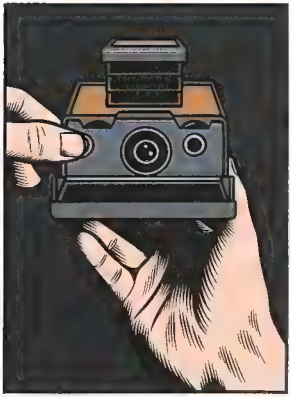
VOLGENS MIJ DOE JE DIT ALLEEN OM WRAAK OP ME TE NEMEN.
WAT? WAAR HEB JE HET OVER?
SINDS JE DIE FOTO'S VAN LARRY EN MIJ HEBT GEZIEN, KIJK JE ANDERS NAAR ME...
DAT IS NIET WAAR!
JE ZEI ME DAT IK MIJN FOTOGRAFIE "WAT MEER MOEST UITDIEPEN", WEET JE NOG? EN DAT IS PRECIES WAT IK PROBEER TE DOEN!
...EN TOEN IK VROEG OF JE MET ME NAAR DE DOKTER WILDE GAAN, DEED JE OF JE...
HÉ, IK GA MÉE, ZEI IK!
JA, MAAR IK HEB JE MIN OF MEER MOETEN DWINGEN!
WE BLEVEN URENLANG BEZIG...
STEEDS MAAR OPNIEUW DEZELFDE DISCUSSIES HERHALEN.
...EN IK HEB GEEN ZIN OM WEER EEN ABORTUS TE ONDERGAAN, MAAR IK ZIE GEEN ANDERE UITWEG...
WAT KAN IK VERDER DOEN?
IK BEDOEL, HET IS UITGESLOTEN DAT IK OOIT EEN VADER KAN ZIJN, BEGRIJP JE?
JA, IK BEGRIJP HET... LATEN WE... ER MAAR OVER OPHOUDEN, OKÉ? DIT IS WEL GENOEG VOOR VANDAAG.

SARAH NAM EEN PAAR VAN HAAR PILLEN EN GING NAAR BED...

TOEN IK NAAST HAAR KROOP LAG ZE TE SLAPEN ALS EEN ROOS.

WAT DREEF ME ERTOE OM DIE LAATSTE FOTO TE MAKEN?

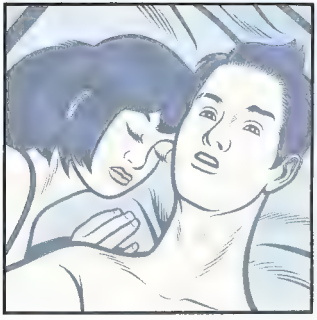
MISSCHIEN BESEFTE IK DIEP VANBINNEN DAT ALLES OP ZIJN EINDE LIEP...



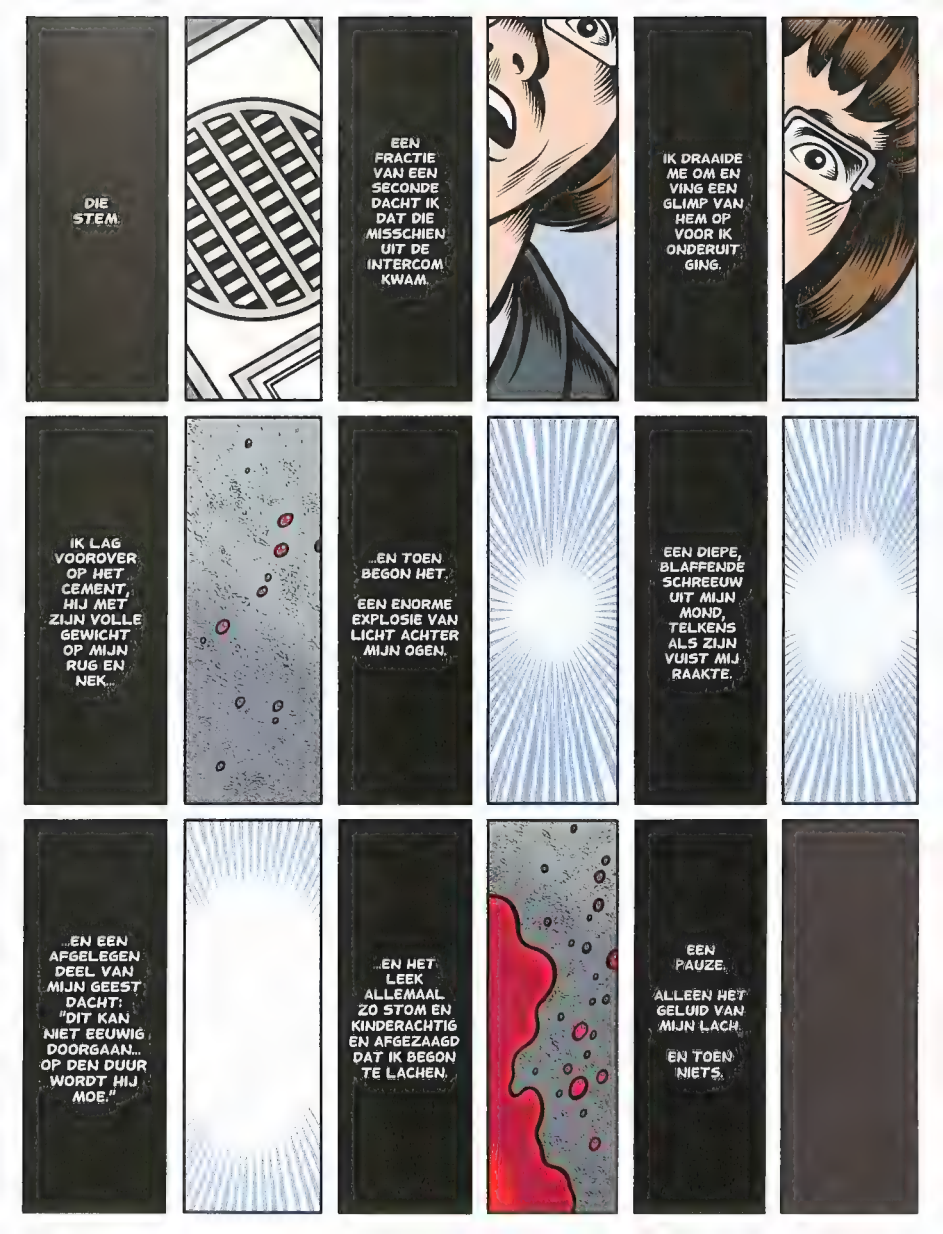
...MISSCHIEN HAD IK EEN VORM VAN BEWIJS NODIG.

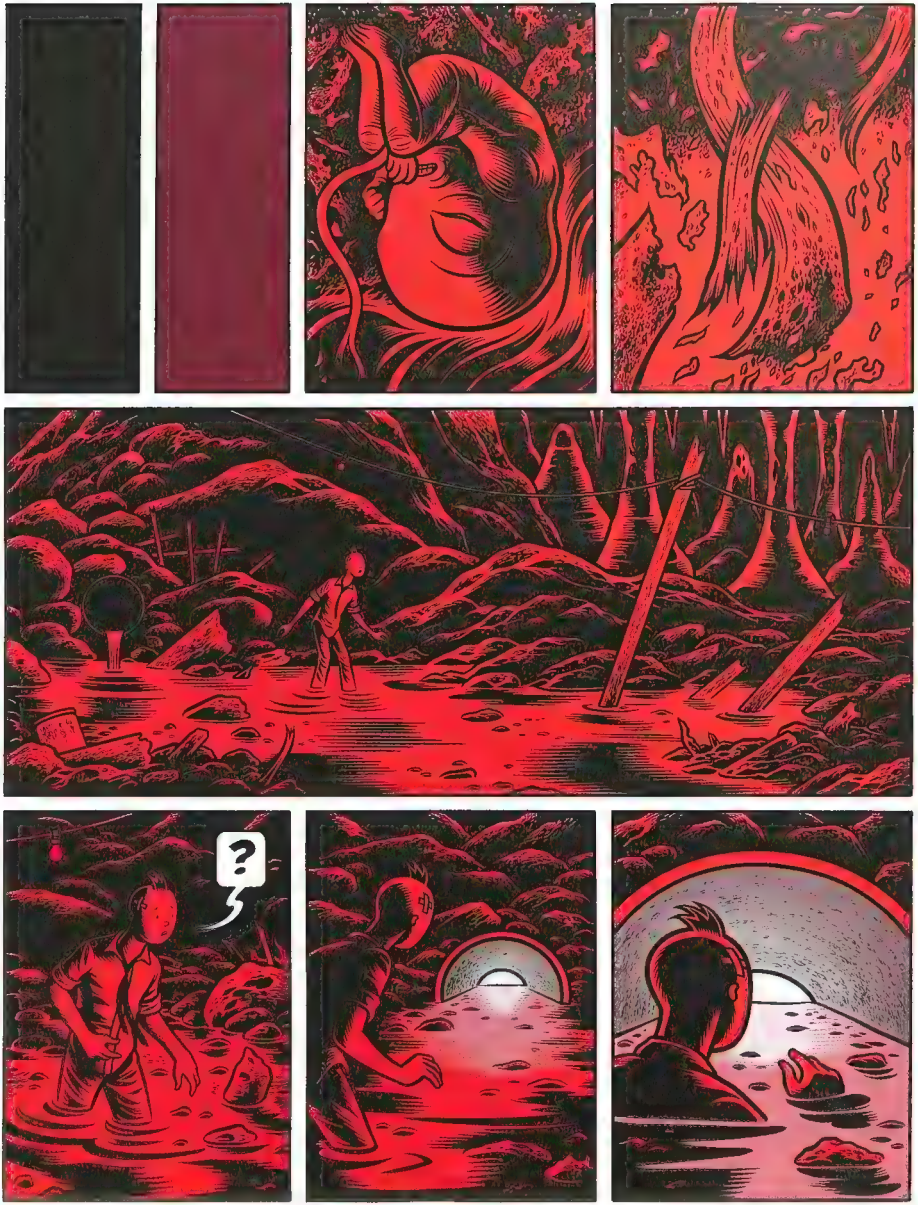
FOTOGRAFISCH BEWIJS DAT WE SAMEN WAREN GEWEEST...

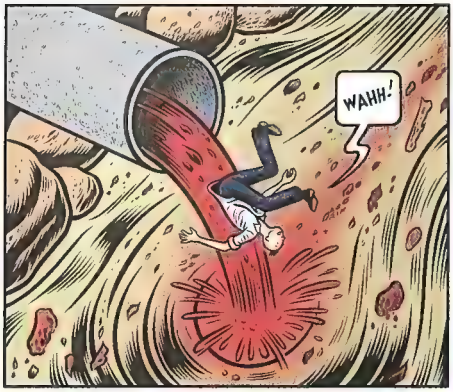
...DAT WE VERLIEFD OP ELKAAR WAREN GEWEEST.



DE WEKEN ERNA LEKEN EINDELOOS TE DUREN.
IK PROBEERDE ME TE CONCENTREREN OP AL HET WERK DAT IK VOOR SCHOOL BEHOORDE TE DOEN MAAR IK WAS TE VEEL AFGELEID.
IK WIST DAT LARRY DAAR ERGENS RONDHING, HIJ CIRKELDE OM ME HEEN EN KWAM LANGZAAM DICHTERBIJ.
IK ZAG SARAH STEEDS MINDER. IK KWAM HAAR OP SCHOOL TUSSEN DE LESSEN TEGEN EN WE SPRAKEN MET ELKAAR OVER DE TELEFOON...
...MAAR NIETS WAS NOG HETZELFDE.
NIETS KLOPTE MEER TUSSEN ONS.
MISSCHIEN BEREIDDE IK ACHTER IN MIJN HOOFD MIJN ONTSNAPPING AL VOOR.
HÉ, OETLUL.

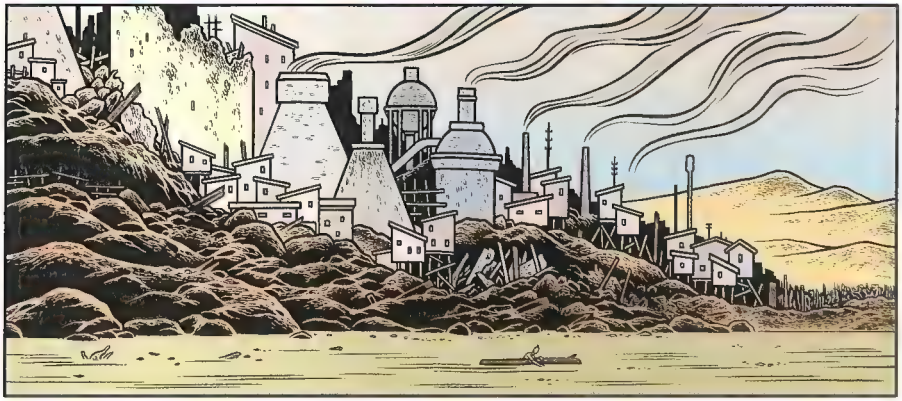

DIE STEM.
EEN FRACTIE VAN EEN SECONDE DACHT IK DAT DIE MISSCHIEN UIT DE INTERCOM KWAM.
IK DRAAIDE ME OM EN VING EEN GLIMP VAN HEM OP VOOR IK ONDERUIT GING.
IK LAG VOOROVER OP HET CEMENT, HIJ MET ZIJN VOLLE GEWICHT OP MIJN RUG EN NEK...
...EN TOEN BEGON HET.
EEN ENORME EXPLOSIE VAN LICHT ACHTER MIJN OGEN.
EEN DIEPE, BLAFFENDE SCHREEUW UIT MIJN MOND, TELKENS ALS ZIJN VUIST MIJ RAAKTE.
...EN EEN AFGELEGEN DEEL VAN MIJN GEEST DACHT: "DIT KAN NIET EEUWIG DOORGAAN... OP DEN DUUR WORDT HIJ MOE."
...EN HET LEEK ALLEMAAL ZO STOM EN KINDERACHTIG EN AFGEZAAGD DAT IK BEGON TE LACHEN.
EEN PAUZE.
ALLEEN HET GELUID VAN MIJN LACH.
EN TOEN NIETS.

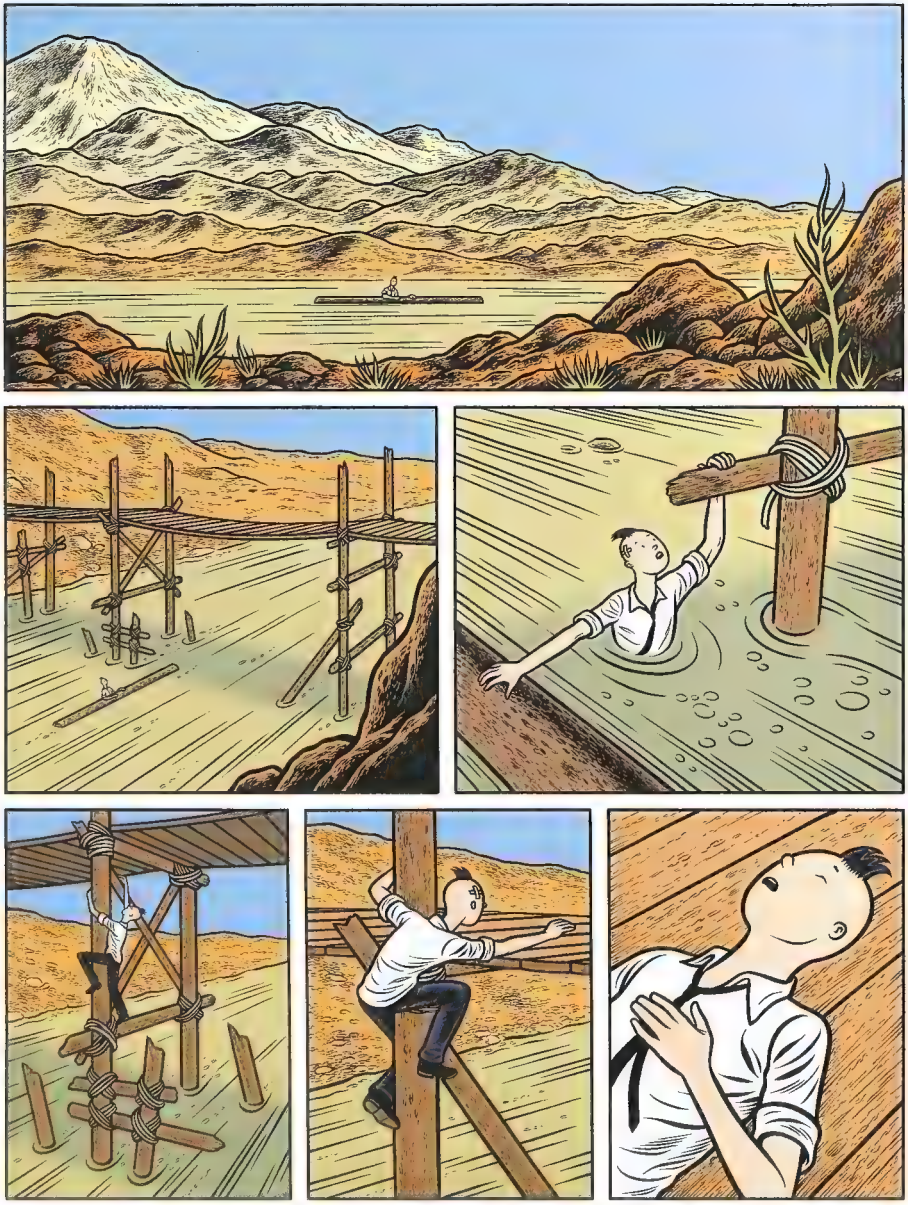



WAHH!

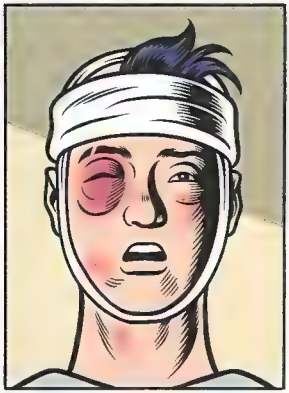
OH... OH, JEEZIS!

HEY! HEY, HELP!





EEN VAN MIJN BUREN VOND ME OPGEROLD OP HET TROTTOIR VOOR ONS GEBOUW EN REED ME NAAR DE EHBO.



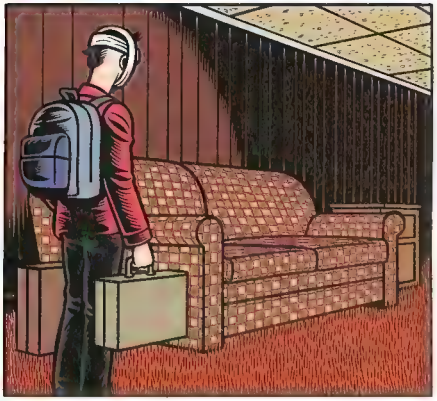
IK HAD EEN LICHTE HERSEN-SCHUDDING, TWEE GEBROKEN RIBBEN EN TWINTIG HECHTINGEN IN DE SNEE AAN MIJN SLAAP.

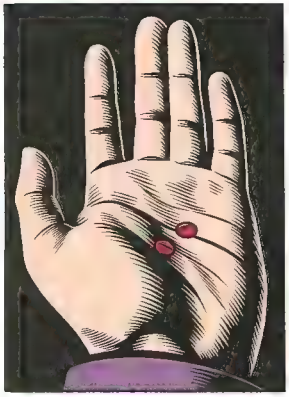
ZE GAVEN ME PIJNSTILLERS, DUS TOEN IK EINDELIJK GEREED WAS OM NAAR HUIS TE GAAN, WAS IK SUF... HIGH.

IK WILDE NIEMAND ZIEN.

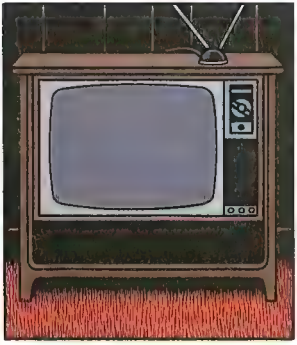
IK WILDE ALLEEN MAAR WEG... ZO SNEL MOGELIJK WEG UIT DE STAD.

IK WILDE EEN VEILIGE, DONKERE PLEK OM ME TE VERSTOPPEN.





DE TELEVISIE STOND ALTIJD AAN. HIJ KLAAGDE UITENTREUREN OVER AL DIE STOMME PROGRAMMA'S...



MAAR HIJ KEEK TOCH... TE VEEL MOEITE OM OP TE STAAN EN EEN ANDER KANAAL TE KIEZEN.

...DAT WAS MIJN TAAK ALS IK TOEVALLIG IN DE BUURT WAS.

HIER STAAN WE OP DE OUDE COOPER COUNTY BRIDGE.

DAT BEN IK MET DONNA, BURT EN TONY. WE WAREN TOEN NET ZO OUD ALS JIJ NU BENT.

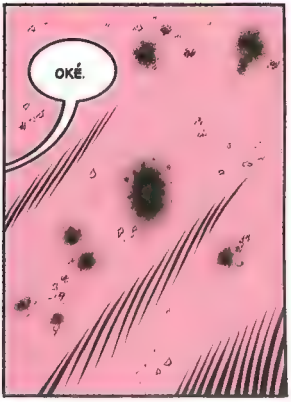
...EN HIER IS ER NOG EENTJE VAN DONNA. JEZUS, KIJK 'NS WAT EEN SCHATJE... IK HEB DE BESTE LATEN LOPEN.

BEGRIJP ME NIET VERKEERD, JE MOEDER IS EEN LIEF MENS, ALLEEN... IK HAD GEEN IDEE...

...NOOIT GEDACHT DAT HET ZO ZOU EINDIGEN.

PAP? IK MOET ERVANDOOR.
JA, WEET IK, MAAR IK WIL DAT JE ONTHOUDT WAT JE ME BELOOFDE.

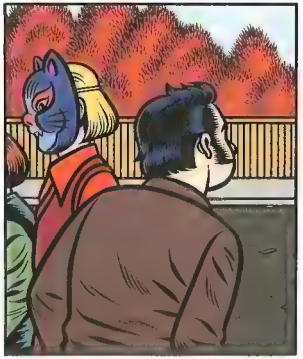
...ALS IK DOOD BEN, BRENG JE MIJN AS DAARHEEN... TERUG NAAR DIE BRUG, OKÉ?

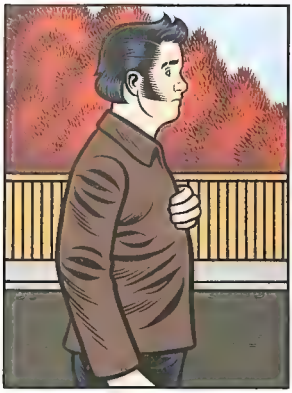

OKÉ.

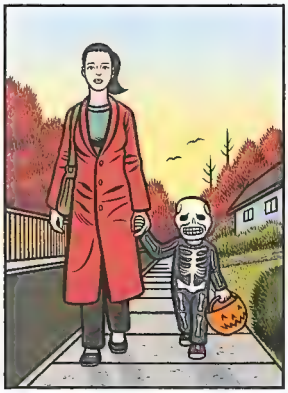
EERST IS HET BEST LEUK OM DE KINDEREN VOORBIJ TE ZIEN LOPEN...

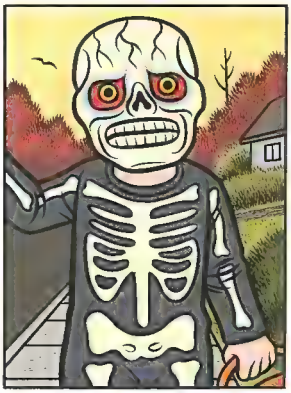
...MAAR NAARMATE DE DAG VORDERT, WORD IK MOE... ONRUSTIG.

...EN NET ALS IK OP HET PUNT STA OM WEG TE GAAN, ZIE IK HAAR.







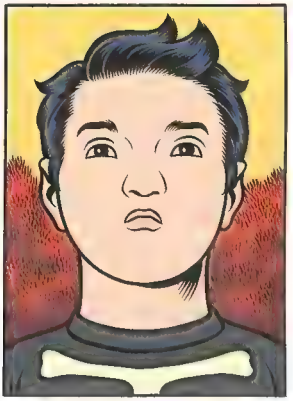


HÉ, SARAH... IK WAS TOEVALLIG IN DE STAD EN... EN IK DACHT, IK ZAL JE 'NS OPZOEKEN.

NICKY BELDE... ZE ZAG JE VORIGE WEEK BIJ EEN CONCERT, ZEI ZE.

DANNY? DIT IS DOUG. ZEG HEM EENS GEDAG.
DAG.

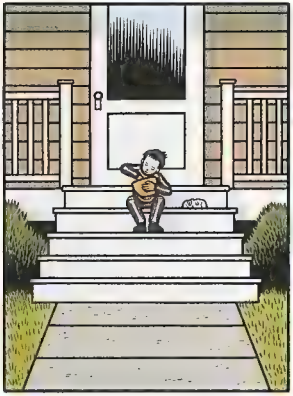
WIL JE JE MASKER NIET AFZETTEN? DAN KAN DOUG JE BETER ZIEN.



GA MAAR EVEN OP DE VERANDA ZITTEN. DOUG EN IK MOETEN PRATEN.

JE MAG EEN VAN JE SNOEPJES NEMEN, MAAR NIET MEER DAN EEN, OKE? WE GAAN ZO ETEN.

GOD, HIJ... HIJ IS GROTER DAN IK DACHT.



IK KAN NIET GELOVEN DAT JE HIER ZOMAAR OPDUIKT... WAT DOE JE HIER?

HET IS ZO LANG GELEDEN EN IK ZOU HET NU VERWERKT MOETEN HEBBEN, MAAR... TOEN IK VORIGE WEEK NICKY TEGENKWAM...

IK BEDOEL... IK BESEFTE DAT IK JE MOEST OPZOEKEN OM TE ZEGGEN DAT IK SPIJT HEB... SPIJT VAN HOE ALLES GELOPEN IS.

O JA? DAAR IS HET WEL EEN BEETJE LAAT VOOR.

TOEN JE VERDWEEN, WIST IK DAT JE TERUG ZOU HOLLEN NAAR JE OUDERS.

IK PROBEERDE JE TALLOZE KEREN TE BEL-LEN... IK SCHREEF BRIEVEN. KREEG JE MIJN BRIEVEN?

EH... JA, DIE KREEG IK.

DAN WEET JE HET. TOEN IK BESLOOT VAN DIE ABORTUS AF TE ZIEN, WILDE IK DAT JIJ HET WIST.

...MAAR JE HEBT NOOIT IETS VAN JE LATEN HOREN. NIETS. GEEN WOORD.

UITEINDELIJK NAM IK DE TREIN NAAR JULLIE HUIS... IK STOND ALS EEN GEK AAN TE BELLEN, IK GAF HET NIET ZOMAAR OP.

TOEN ER NIEMAND OPENDEED, LIEP IK ACHTEROM. EN DAT WAS HET MOMENT WAAROP IK JOU ZAG.
WACHT... WAAR HEB JE HET OVER?

ER IS EEN KELDERRAAM IN DE ZIJMUUR VAN JULLIE HUIS... IK ZAG JE BENEDEN ZITTEN.

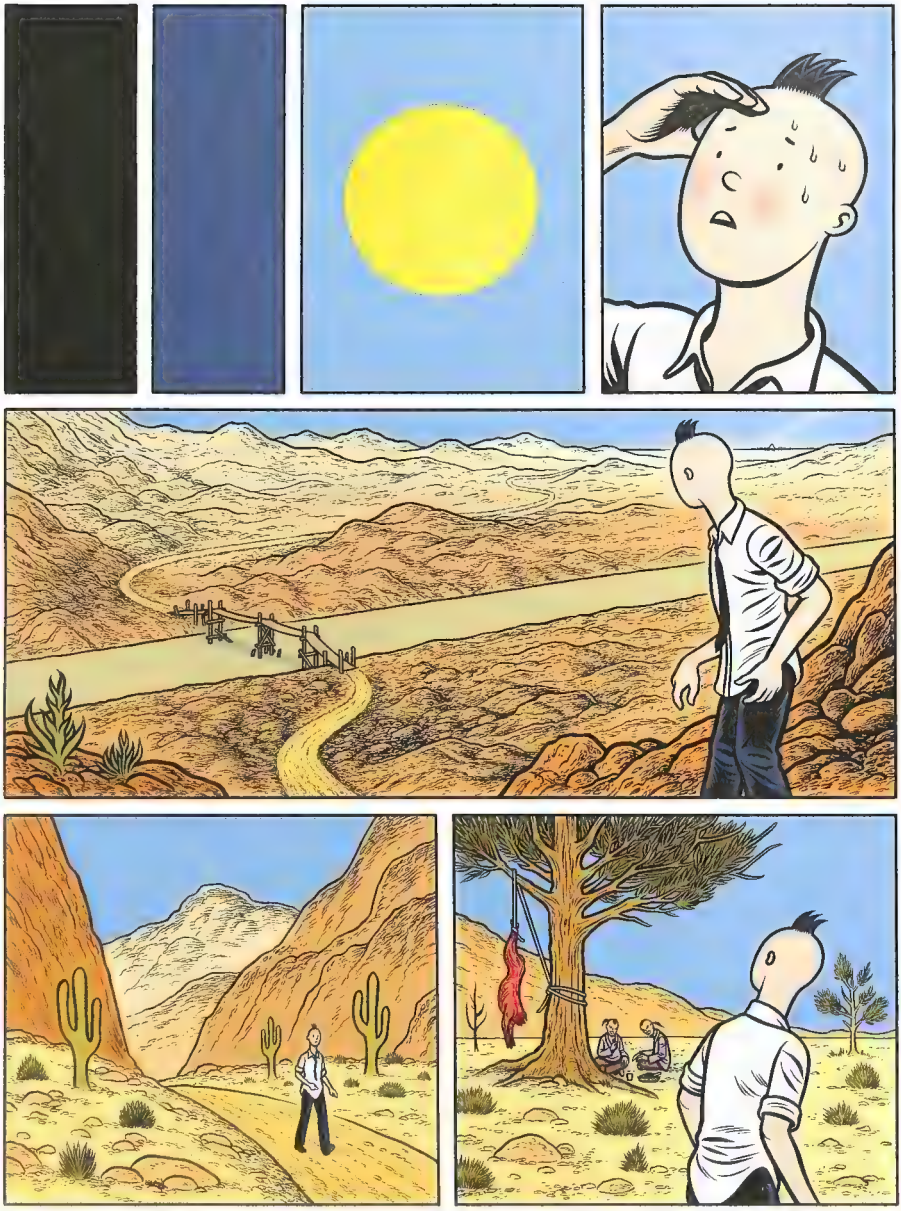
JE VERSTOPTE JE IN HET KANTOORTJE VAN JE VADER.

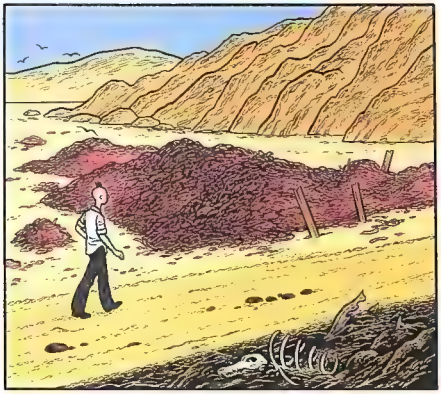
TOEN BESEFTE IK DAT IK NOOIT OP JE ZOU KUNNEN REKENEN.

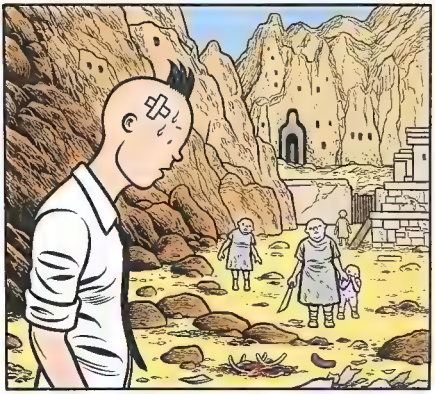
MAM?

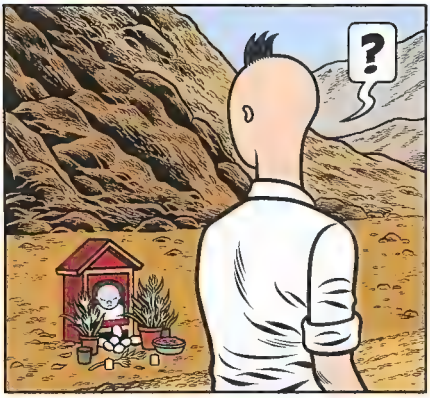
GAAN WE NAAR BINNEN? IK BEN HET ZAT OM BUITEN TE ZITTEN.

HET IS LAAT EN HIJ WORDT CHAGRIJNIG... IK MOET GAAN.
WACHT, KAN IK JE TENMINSTE BELLEN? MISSCHIEN KAN IK EEN KEER BIJ JOU EN DANNY OP BEZOEK KOMEN EN...
NEE, DAT ZAL NOOIT GEBEUREN. HIJ HOEFT NIETS OVER JOU TE WETEN.
DOUG? WE GAAN NAAR BINNEN EN... EN VOOR JOU IS HET TIJD OM TE VERTREKKEN.
DOUG? LUISTER JE NOG WEL NAAR ME?
NEE, IK LUISTER NIET.
IK BEN ER NIET EENS.



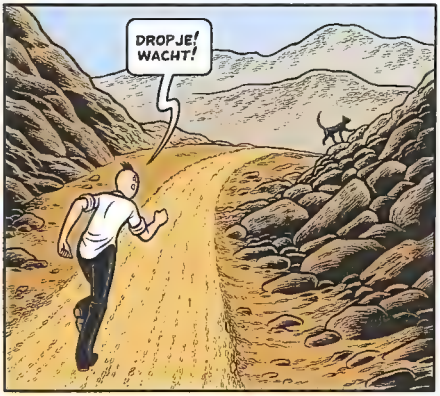


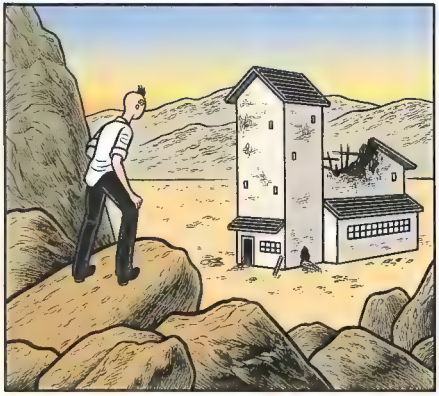
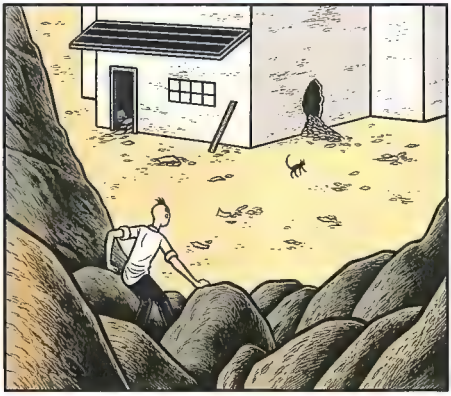
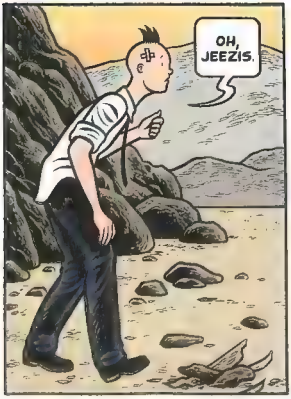
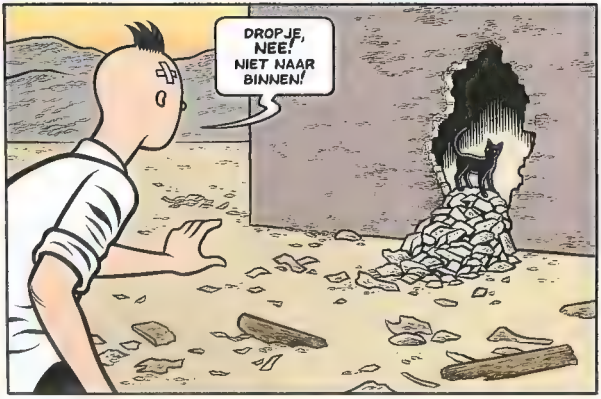


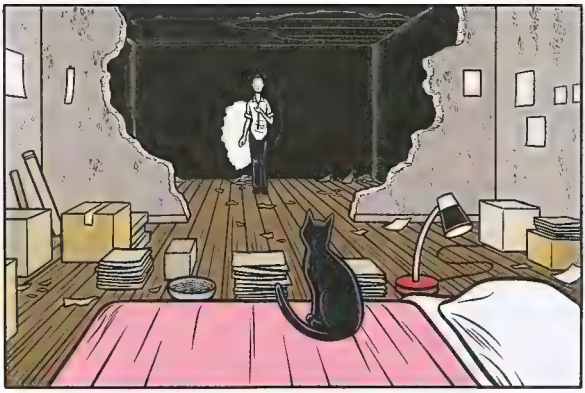

?

MROW

DROPJE?

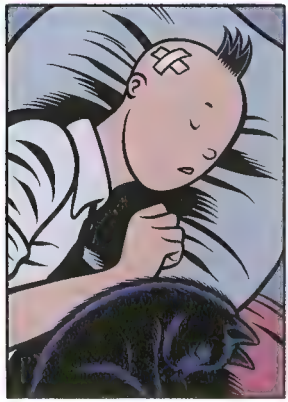

DROPJE! WACHT!




OH, JEEZIS.

DROPJE, NEE! NIET NAAR BINNEN!



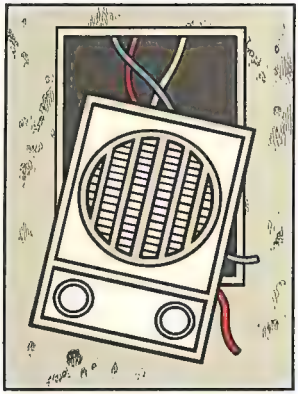
DROPJE? LATEN WE WEER WEGGAAN... DEZE PLEK ZIET ER NOGAL GRIEZELIG UIT.

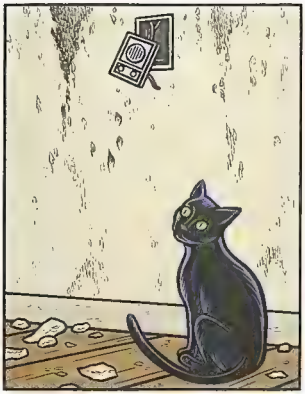
...MAAR IK BEN TE MOE OM VERDER TE LOPEN. IK MOET EVEN UITRUSTEN.

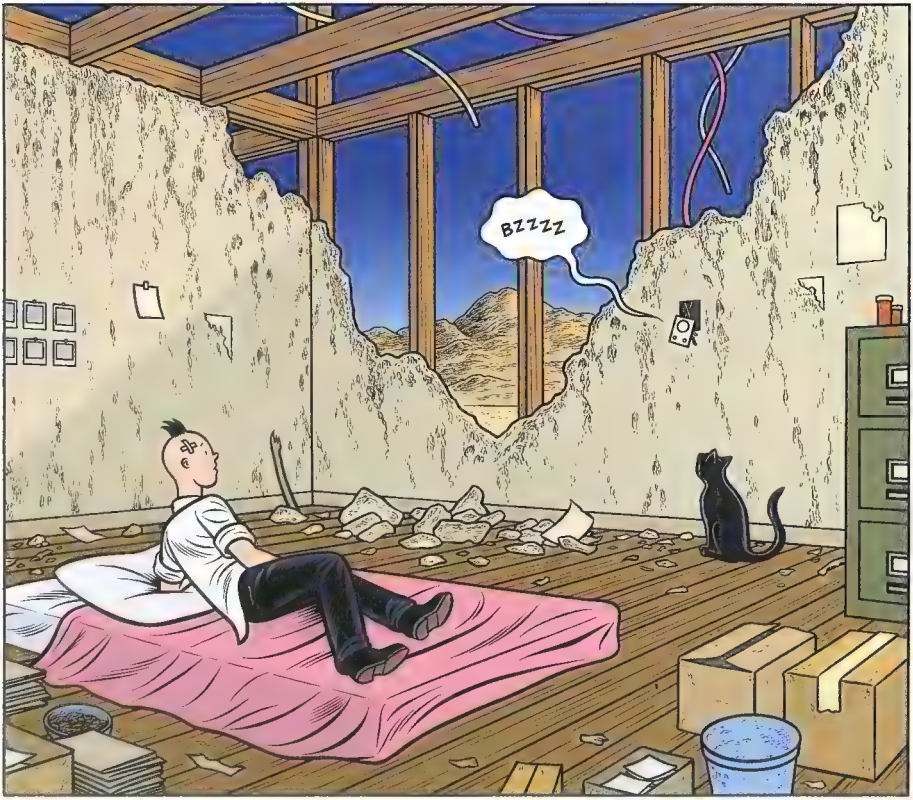


BZZZZ

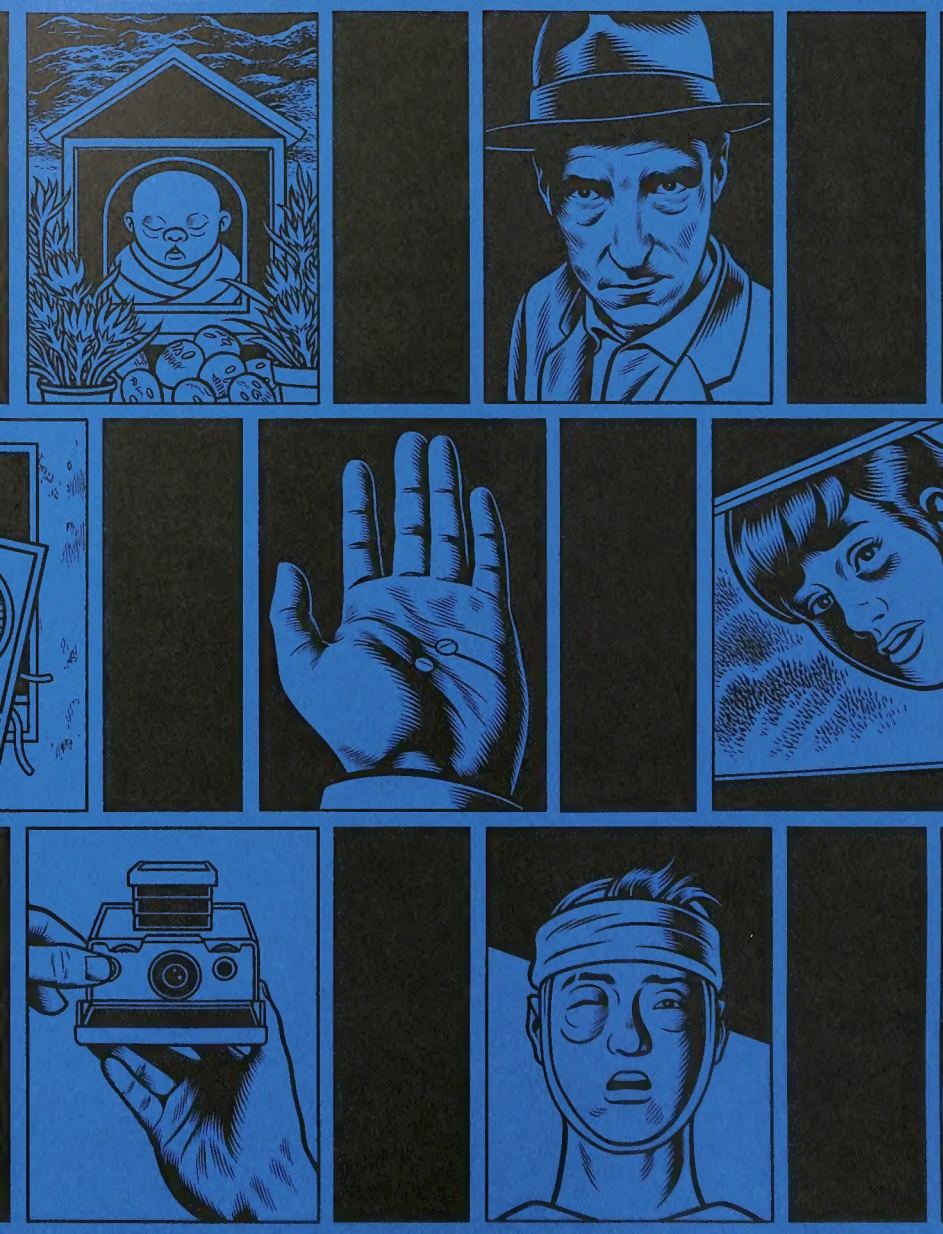
?!






BZZZZ

THE END



DE LANGE, VREEMDE REIS DIE IN X BEGON EN EEN VERVOLG KREEG IN *DE KORF* BEREIKT ZIJN HALLUCINERENDE, HARTVERSCHEURENDE SLOT, MAAR NIET VOORDAT DOUG IN HET REINE IS GEKOMEN MET DE LEUGEN DIE HIJ ZICHZELF VANAF HET BEGIN HEEFT VERTELD. IN DIT AFSLUITENDE DEEL ONTWIKKELEN VRESELIJKE NACHTMERRIES ZICH TOT EEN NOG AFSCHUWELIJKERE WERKELIJKHEID...

'BURNS WEET IN *DE KORF* EEN BUITENGEWOON GEVOEL VAN DREIGING OP TE ROEPEN... HOE ZAL HIJ IN VREDESNAAM ALLE ZORGVULDIG VOORBEREIDE LOSSE EINDJES AAN ELKAAR KNOPEN?'
– *THE GUARDIAN*

'DIT IS *KUIFJE OP SPEED*.'
– *DE MORGEN*

'ALS DE TOEKOMST VAN DE GRAPHIC NOVEL EEN NAAM MOET HEBBEN, DAN HEET HIJ CHARLES BURNS.'
– *VRIJ NEDERLAND*

ISBN 978-90-5492-444-9

9 789054 924449

WWW.OOGENBLIK.NL